



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ЗРЕЊАНИН
ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 020-5/21-61-III
Дана: 29.04.2021. године
З р е њ а н и н

СКУПШТИНИ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА

На основу члана 57. став 1. тачка 1. Статута града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", бр. 17/20 – пречишћен текст) и члана 6. и 10. Пословника Градског већа града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", бр. 16/14 – пречишћен текст, 17/14, 20/14, 25/19 и 30/20) Градско веће града Зрењанина је дана 29.04.2021. године разматрало **Извештај о раду Културног центра Зрењанина за 2020. годину**, коју је усвојио Управни одбор ове установе на седници одржаној дана 25.03.2021. године под бројем: 128/2021, на исте нема примедби, утврдило је Предлог Закључка о усвајању наведеног Извештаја о раду и предлаже Скупштини града Зрењанина да донесе Закључак у датом тексту.

За известиоца по овој тачки одређује се Горан Маринковић.

ПРЕДСЕДНИК
ГРАДСКОГ ВЕЋА
Симо Салапура

JX/

На основу члана 36. став 1. тачка 68. Статута града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", број 17/20-пречишћен текст), Скупштина града Зрењанина, на седници одржаној дана _____ 2021. године, донела је

З А К Л Ј У Ч А К

1. УСВАЈА СЕ Извештај о раду Културног центра Зрењанина за 2020. годину, у датом тексту, који је усвојио Управни одбор Културног центра Зрењанина, на седници одржаној дана 25.03.2021. године, под бројем 128/2021.

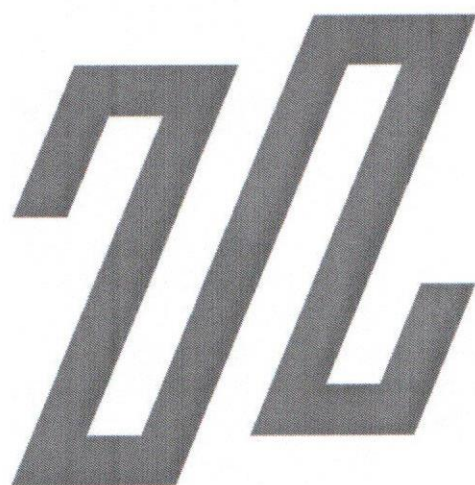
2. ЗАКЉУЧАК ДОСТАВИТИ:

- Културном центру Зрењанина,
- Одељењу за друштвене делатности,
- Одељењу за финансије,
- Архиви.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ЗРЕЊАНИН
СКУПШТИНА ГРАДА
Број:
Дана:
ЗРЕЊАНИН

ПРЕДСЕДНИК
СКУПШТИНЕ ГРАДА
Чедомир Јањић

Примљено	26 MAR 2021	Лист
Поштом		Лист
Поштом		Лист
Поштом		Лист



КЦЗР

**КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ЗРЕЊАНИНА**

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2020.ГОДИНУ

у Зрењанину, 25.03.2021.године

Број: 127-1/2021

Дана: 25.03.2021. год.

ФИНАНСИСКИ ПОКАЗАТЕЉИ ЗА 2020. ГОДИНУ

Ек.кл.	КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗРЕЊАНИНА	ПЛАН ЗА 2020. ГОДИНУ			ОСТВАРЕЊЕ ПЛАНА ЗА 2020 ГОДИНУ		
	РАСХОДИ:	Град Зр	Ост.извор	УКУПНО	Град Зр	Ост. извори	УКУПНО
411	Плате, додаци и накнаде запослених (зараде)	29.400.000	-	29.400.000	29.358.020	-	29.358.000
412	Социјални доприноси на терет послодавца	4.950.000	-	4.950.000	4.885.159	-	4.885.159
413	Накнаде у натури	170.000	-	170.000	169.490	-	169.490
414	Социј. давања запосл.	1.692.223	-	1.692.222	1.691.383	-	1.691.383
415	Накнаде трошкова за запо	1.077.777	-	1.077.777	1.050.367	-	1.050.367
416	Накнаде запосленима	839.000	-	839.000	677.395	-	677.395
421	Стални трошкови	7.750.000	-	7.750.000	6.289.702	-	6.289.702
422	Трошкови путовања	60.000	-	60.000	8.244	-	8.244
423	Услуге по утвору	13.051.000	-	13.051.000	8.925.497	450.000	9.375.497
424	Специјализоване услуге	3.670.000	-	3.670.000	2.913.913		2.913.913
425	Текуће поправке и одрж.	372.000	-	372.000	368.627	-	372.000
426	Материјал	1.270.000	-	1.270.000	880.771	-	880.771
465	Остале донације	146.000	-	146.000	145.089	-	145.089
482	Остали порези, таксе и каз	75.000	-	75.000	71.362	-	71.362
512	Машине и опрема	1.750.000	6.000.000	7.750.000	1.702.058	6.000.000	7.702.058

523	Залихе робе за даљу прод.	400.000	-	400.000	246.694	246.694
	РАСХОДИ УКУПНО:	66.673.000		72.673.000	59.383.770	65.833.770
	ПРИХОДИ:					
	Приходи из буџета града	66.673.000		72.673.000	59.383.770	65.833.770
	Донације од осталих нивоа Власти-АПВ-Република		6.000.000			6.450.000
	ПРИХОДИ УКУПНО:	66.673.000		72.673.000	59.383.770	65.833.770

Директор:

[Signature]

Горан Маринковић



Број: 128/2021
Датум: 25.03.2021.

На основу члана 28. Статута Културног центра Зрењанина, Управни одбор КЦЗР
на седници 25.03.2021. године доноси следећу:

ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о раду Културног центра Зрењанина за 2020.годину.

Председник Управног одбора КЦЗР


Станисављевић Сања



ИЗВЕШТАЈ О РАДУ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗРЕЊАНИНА ЗА 2020. ГОДИНУ

Реализација програма током 2020. године била је условљена епидемиолошким мерама које су примењиване због епидемије Ковид 19. Многе планиране програме били смо приморани да откажемо. Сходно ситуацији програми у просторима Културног центра Зрењанина били су реализовани када су то услови дозвољавали и са бројем публике који је био прописан мерама. Потридили смо се да се прилагодимо новим условима рада, па смо добар део програма реализовали електронским путем на нашем Фејсбук-у и Ју-тјуб каналу. Такође, организовали смо и неколико електронских конкурса.

Укупан број реализованих програма у 2020. години је 308, а број посетилаца програма је 63348..

Најзначајнији програми у 2020. години су *Ликовни салон 30x30*, *Фестивал стрипа*, *Фестивал хорова „Слободан Бурсаћ“* и *Банатска бајка*.

У 2020. години Културни центар Зрењанина је аплицирао са више пројеката код Министарства културе и Покрајинског секретаријата за културу, а одобрена су средства за Хорски фестивал у износу од 450.000,00 дин. од Покрајинског секретаријата за културу.

На конкурс Филмског центра Србије одобрена су нам средства у износу од 236.000,00 дин. за израду пројеката за аудио опремање велике сале.

Културни центар Зрењанина је из буџета града Зрењанина за реализацију програмских активности (буџетска линија 424) у 2020. години добио 2.881.533,00 дин.

Велики број програма организација цивилног сектора, удружења грађана, аматерских културно-уметничких друштава, основних и средњих школа, хуманитарних организација, реализован је уз помоћ и сарадњу Културног центра Зрењанина, што потврђује нашу опредељеност да будемо јавни културни сервис свих грађана.

Наш приоритет и даље остаје развој сопствене продукције, сарадња са јавним и цивилним сектором и промоција зрењанинске културе ван нашег града.

ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА ЗРЕЊАНИНА

Као установа поливалентног типа, Културни центар Зрењанина је своје програмске активности реализовао кроз: позоришне, филмске, музичке, трибинске, изложбене, дејче, мултимедијалне програме и сопствену продукцију.

Позоришни програм

Током 2020. године изведено је 13 позоришних представа. Позоришни програм у последњих неколико година реализујемо у сарадњи са агенцијом „Мој траг“. Преовладавале су комедије у продукцији београдских позоришта. Наступао је и *Цеком* са својом награђиваном представом „Индиго“, а гостовало је и аматерско позориште Дома културе из Пријепоља са представом „Не играј на Енглеze“. Народно позориште „Тоша Јовановић“ извело је четири представе на нашој сцени.

Број посетилаца позоришног програма био је: 4080

Филмски програм

Дугогодишња пракса филмског програма Културног центра Зрењанина настављена је и у 2020. години али је због епидемије било мање пројекција и публике. У сарадњи са амбасадама страних земаља приказали смо циклусе француског, данског и италијанског филма. Поново смо угостили ретроспективу филмова са Фестивала „Слободна зона“. У циљу едукације публике емитовали смо и два циклуса *филмске лектуре*, у сарадњи са „Филмским центром Србије“

учествовали смо у манифестацији *Ноћ српског филма*. Приказано је и неколико домаћих филмова. Културни центар Зрењанина постао је чланица *Мреже киноприказивача Србије*.

На 60 пројекција укупан број посетилаца филмског програма био је 615.

Музички програм

У оквиру музичког програма реализовано је много мање концерата него што смо планирали. Током 2020. год. наступили су: Дуо Кордис, Хор Мадригалиста, Истамбул најт, новоформирани зрењанински оркестар Нова Барселона и Зрењанински камерни оркестар. Од популарне музике издвајамо најпосећенији концерт Петра Граша. Фестивал алтернативне музике „Зрењанин зове“ ове године није одржан.

Као и претходних седам година најзначајнији музички програм је Хорски фестивал «Слободан Бурсаћ». Фестивал је трајао само један дан и наступили су зрењанински хорови.

Број посетилаца музичких програма је: 1930.

Трибински програм (Уредник: Мирослав Самарџић)

Због противепидемијских мера, ограничавања јавног окупљања и недостатка финансијских средстава током 2020. одржано је само седам трибина. Две су биле посвећене великим биткама током Другог светског рата на територији Југославије: «Битка на Неретви» и «Битка на Сутјесци». Две трибине биле су посвећене темама из завичјане историје: «Знамените личности из историје града» и «Промена назива улица и тргова у Зрењанину као огледало друштвених промена».

Три предавања су се односила на актуелна збивања: «Политичка криза у Црној Гори», «Политички аспекти пандемије вируса ковид-19» и «Успон и криза Европске уније». Скоро сви предавачи били су из Зрењанина

Број посетилаца трибинског програма је 93.

Програм визуелне уметности (Уредница: Сандра Бањанин)

Услед непредвиђених околности, изазваних пандемијом коју је узроковао вирус *Covid-19*, били смо принуђени да део планираних изложби, у договору са уметницима, одложимо за наредну, 2021. годину. Међутим, без обзира на неповољне околности, наша установа је успела да реализује значајан број програма у оквиру рада Изложбеног салона. У току 2020. године реализовано је 14 изложби, један међународни ликовни салон и један међународни фестивал. Од тога: четири изложбе радова академских сликара; три изложбе фотографија; изложба радова добитника награде за архитектуру „Ђорђе Табаковић“; изложба постављена у сарадњи са Амбасадом Шведске, коју је отворио помоћник амбасадора; изложба постављена у сарадњи са „Београдском интернационалном недељом архитектуре“ (БИНА), чију поставку је дизајнирала Марина Докмановић, између осталог ауторка дизајна поставке „Чистач“ Марине Абрамовић; изложба у сарадњи са Заводом за културу војвођанских Румуна; изложба радова средњошколаца из четири зрењанинске школе; изложба поводом 800 година СПЦ, реализована у сарадњи са Фото-савезом Србије; међународна изложба постављена у сарадњи са београдским „АРТ центром“; итд. Изложбе су биле постављене у Изложбеном салону и простору испред велике сале.

Настављена је реализација међународног фестивала стрипа „Стриполис“, у оквиру којег је издат 12. број истоименог часописа и реализоване многобројне радионице са еминентним уметницима из области стрипа. Међународни ликовни салон 30x30, на којем учествује велики број уметника, реализован је 15. пут.

На различите начине, кроз групне и појединачне изложбе, као и фестивале, учешће у раду Изложбеног салона узело је близу 400 уметника из земље и иностранства. Посебан акценат је стављен на неговање досадашње и упостављање нове, шире мреже сарадника, како међу уметницима, тако и међу сродним организацијама у земљи и иностранству. Посећујући обуке, семинаре и слична окупљања, упознајемо нове потенцијалне сараднике.

Праћење и аплицирање на конкурсе који подржавају визуелну уметност је, такође, једна од активности, те смо у току године, без обзира на неповољне околности, успели да добијемо 236.000.00 динара за израду архитектонског пројекта звучне изолације Велике сале и уређења дела улазног хола.

Изложбе је видело 8500 посетилаца.

Дечији програм (реализатор Николета Видаковић)

У првој половини године реализовано је гостовање позоришне представе „Свети Сава“ у извођењу ученика ОШ „Славко Родић“ из Банатског Великог Села и балатска представа „Крцко Орашчић“ у извођењу Балатског студија „Стејц“, која је као и сваке године до сада била хуманитарног карактера. Квизови „Супер су“ и „Ко ће боље, ко ће пре?“ које реализујемо у сарадњи са основним школама и Предшколском установом због епидемије су отказани.

Идеју о реализацији сходно новонасталој ситуацији добили смо јуна месеца и почели реализацију онлајн дечијег програма на фејсбук страници Културног центра. Програм је почео са емитовањем јула месеца у Планковом парку и сходно епидемиолошким препорукама водили смо рачуна о броју деце која су учествовала на радионицама. Успели смо да се повежемо са свим установама које су значајне за правилан развој деце - Градска библиотека, зрењанински Музеј, Позориште а водили су их педагози, психолози... Радионице су биле базиране на идеји како да родитељима и деци помогну да се снађу у новонасталој ситуацији. Креативне радионице, школа компјутера, историја нашега града, дечије представе, рециклажа, НТЦ програм, „читањци“ са библиотекари, радионице са дечијим психологом, асертивна комуникација, пут по свету – из области географије су неке од тема и области које су се обрађивале на њима.

Јуна месеца организован је завршни концерт плесног студија и у два наврата организовали смо хуманитарне акције за малу Лану и прикупљање пакетића за децу са Косова.

Укупан број посетилаца дечијих програма је 16493.

Извештај о раду Градског дечијег хора (диригент мр Сенка Милисављевић)

Градски дечији хор је у протеклих годину дана, упркос пандемији која влада, остварио запажене резултате, како у виду активног учествовања у култури града, тако и у домену неговања и васпитавања деце на бази високо уметничког хорског звука. Акценат је стављен на музичко васпитање деце основношколског узраста кроз поштовљање и усађивање виших стандарда у самој музичкој уметности, али и уметности и култури уопште, уз јасно постављење моралне кодексе као неопходне чиниоце одрастања деце у културне људе.

У јануару, хор је одржао више наступа на Божићном селу, градској манифестацији, у оквиру новогодишњег и божићног дечијег програма, приредивши самосталне наступе, али наступајући и као музичка подршка у дечијој музичкој игри - новогодишње караоке.

Од посебне важности за протеклу годину је и наставак сарадње са Зрењанинском филхармонијом и Зрењанинским мешовитим хоровима, које је успостављена 2018.

У складу са епидемиолошком ситуацијом изазваном вирусом Ковид - 19, Градски дечији хор Културног центра Зрењанина је престао са непосредним радом и организовањем проба од почетка пандемије, да би током маја преузео модел "онлајн" консултација и вежби, због планираног одласка на Фестивал дечијих хорова у Београд, а током јуна месеца, придржавајући се свих прописаних мера заштите, почео је са одржавањем проба уживо у мањим групама, због припрема за наступ на Федехо концерту у Београду, који је био планиран крајем јуна. У јулу месецу хор није имао пробе, а од августа хор се поново окупља и формира се мањи састав који је везбао за наступ на Хорском фестивалу Слободан Бурсаћ на којем је наступио у септембру.

Током октобра припрема се аудио снимање нове дечије песме " Добро нам дошли", композитора Владимира Агића-Аге. Крајем октобра хор је започео припрему за рад на новом дечијем мјузиклу. Реч је о малом ремек делу - бајци Браће Грим – „Трнова Ружица“, које је учитељица Соња Љуботина претворила у мјузикл.

На међународном хорском фестивалу *Мелодианум*, Градски дечији хор је освојио златну медаљу и то освојивши прво место са 91 бод и то у великој конкуренцији са 42 хора из седам земаља и то са преко од 1200 певача. Тим поводом диригенткиња је гостовала на Телевизији Војводина, укључивши се директно у тв програм у емисији "Добро јутро лењивци".

Редовним и континуираним радом хор је на таквом увежбаном нивоу да је био спреман за снимање новогодишњег спота, чија је премијера планирана за крај године. Деца су се сама, сва од своје куће, снимала уз посебно припремљену матрицу, направљену посебно за овај пројекат и послала своје материјале за даљу аудио и видео продукцију. Реч је о песми "Срећна ти ова година нова" којом је Градски дечији хор честитао Нову 2021. али која уједно и представља сећање на великог Владу Дивљана.

Женска певачка група „Филигран“ (Љиљана Петровић)

Од јануара до марта редовно су одржаване пробе. Од јуна је настављено са радом све до краја децембра. Наступи су због текуће ситуације са епидемијом Ковид 19 били сведени на минимум. У јануару смо имали наступ на концерту испред Градске куће. У јуну у Врбасу на манифестацији „Лето у гарду“, у септембру на манифестацији „Банатска бајка“. Октобра на Калемегдану: 105-а годишњица ослобођења града Београда и на фестивалу „Крајишки бисери“ у Пладишту.

Мултимедијални програми

Манифестација "Банатска бајка" је успешно реализована у периоду који је био расположив за рад од 15. јуна до 14. јула 2020. године у Градској башти. У оквиру манифестације реализован је низ разноврсних програма. Наступали су: "Градски дувачки оркестар" и професор Ивица Петров и Ђорђе Дамјан са многобројним гостима. Представљене су винарије "Королија" из Сутјеске, Тарашки виногради, "Клуб љубитеља вина" из Клека и Александар Туцић организатор "Фестивала ракије" из Житиша у оквиру винских прича а све уз музичку пратњу дуа "Ханд маде". Наступили су КУД-ови "Лола" из Перлеза, "Ђерђеф" и "Пионир" из Зрењанина, Петар Ћирић Пера Песник из Баната, глумац Јовица Јашин, Милица Досковић је сваког петка са својим гостима забављала публику а суботом су наступали Бранислав Гагић, Бид Бенд и пријатељи. Током манифестације одржано је пет филмских пројекција. Гости су били и Слободан и Спасоје Влајић из Београда у недељном термину као и бициклисти из "Зрењанинске критичне масе". Од дечијих програма своје наступе су имали Плесни студији "Фрее данце" и "Уна" из Зрењанина, затим је "Цеком" организовао две радионице и две радионице "Совице мудрице". Посећеност програма је била изузетна и поштоване су све мере које су биле предвиђене у том периоду. Реализовано је 21 вече и пет пројекција филмова. Укупно 26 вечери. У оквиру „Банатске бајке“, одржан је и *Караван Банатске бајке* у Белом Блату на *Кобасицијади*.

У периоду од 1. септембра до 10. октобра 2020. године упркос тешким радним условима реализован је и други део програма манифестације "Банатска бајка- лето у градској башти" и *Караван Банатске бајке* на традиционалној *Питијади* у Банатском Деспотовцу. У програму који се одржавао сваког дана (вечери) учествовали су у музичком делу професор Ивица Петров и Ђорђе Дамјан са гостима: Ондрејом Годом, Мирјаном Младеновић као и младим музичарима из Музичке школе. Уторком су свирали Дуо "Ханд Маде", петком Милица Досковић са гостима, музичарима, децом и хором, суботом "Бид Бенд" Гагић и пријатељи. Представљена је и Књижевна Омладина Србије из Београда са својим ауторима (шест аутора) и одржана велика промоција књиге "Први и/ли последњи петлови" Мирјане Миланков из Новог Сада са учесницима КУД "Светозар Марковић" из Новог Сада, рецензентима и издавачем а наступила је и Женска певачка група Културног центра Зрењанина – "Филигран". Средом су одржаване пројекције филмова и наступили су и "Романтичари са Бегеја", хор, оркестар и солисти. Четвртком је реализован програм за децу. Учесће су узели ЦЕКОМ (Центар за креативно одрастање и мултикултуралну сарадњу), "Совице мудрице", Дечији центар "Смајли" и Театар

“Звезда” са представом за децу. На *Питијади* су учествовали КУД “Лола” из Перлеза, музичар Синиша Ђурум из Жабља, Теодора Остојин и Средоје Недељков из Орловата и Сања Спајић из Банатског Деспотовца.

Реализовано је 56 програма укупно.

11. Фестивал стрипа “Стриполис” одржао се од 17. до 19. септембра 2020. године

Програми су се ове године одржали у Културном центру Зрењанина и галерији АЛУЗ. Поред програма који су се одвијати уживо пред публиком један његов део емитован је преко онлајн платформе Културног центра.

Гости фестивала су били: Никола Штиклица, Мирко Чолак, Стеван Субић, Теодора Луцић, Организовани су онлајн разговори у којима су учествовали: Зоран Ђукановић, Миша Радич-Мијатовић и Југослав Влаховић

У току фестивала у холу Културног центра Зрењанина постављена је изложба Југослава Влаховића “Фловер Повер”. У галерији АЛУЗ (Асоцијација ликовних уметника Зрењанина) постављена је изложба принтова Петра Меселције под називом “Од стрип-квадрата, до слике”.

Број посетилаца мултимедијалних програма био је 2560.

Конкурси

Културни центар Зрењанина је у априлу расписао електронски литерарни и ликовни конкурс намењен ученицима основних школа у Зрењанину са темом љубави, другарства, солидарности и хуманости. На конкурс се пријавило око 300 ученика, а додељене су по три награде у категоријама за ниже и више разреде за ликовне и литералне радове.

Културни центар Зрењанина, Савремена Галерија Зрењанин и Фото клуб ЦД13 – Зрењанин, 1. августа 2020. године, упутили су позив за учешће на фото-конкурсу “КаКО-ВИДИМ живот у време пандемије”. Организатори конкурса сматрали су да је веома значајно кроз медиј фотографије истражити доживљај о догађајима који нас окружују. Фотографи, било да се професионално или аматерски баве фотографијом, знају трајно и документарно да означавају време у којем живе, те да од заборава чувају вредне моменте, поруке и искуства које желе да пренесу будућим генерацијама, док их њихова специфична фотографска пажња и одабир фотографисаног тренутака чини оним што јесу. Изложбом смо желели да трајно забележимо доживљаје фотографа – појединца, начин живота и утврдимо основне карактеристике људског понашања у моментима сусрета човека са вирусом са којим до сада „нисмо имали посла“ и који није познат у новијим колективним и појединачним сећањима. Намера је трајно препознавање антрополошких карактеристика у „доба короне“. На конкурс, који је завршен 10. септембра, пријавило се 56 аутора са 108 радова. Фотографије су стигле из Србије, Немачке, Босне и Херцеговине, Хрватске и Мађарске, односно из 18 градова. Жири у саставу: Славица Попов, историчар уметности; Игор Мандић, самостални ликовни уметник фотографије; Тибор Арва, фотограф, члан клуба ЦД13 и Сандра Бањанин, уредница програма визуелне уметности у КЦЗР-у, 30. септембра донели су одлуку о награђеним фотографијама. У шири избор ушло је 17 фотографија. Додељене су једна прва, једна друга и две треће награде, као и седам похвала.

Културни центар Зрењанина и ИП Медиа 023 у сарадњи са Туристичком организацијом Града Зрењанина расписали су октобра 2020. године књижевни конкурс под називом “Слободна тема 2020.” за необјављене песме и приче. На Конкурс се пријавило 82 аутора, а додељене су награде за прозно и поетско стваралаштво.

Продукција

Позоришна (Смиљана Туцаков - Цеком)

Током 2020. год. одржано је укупно 98 драмских радионица уживо и 12 преко ЗОМ-а. Све радионице одржане у складу са важећим мерама и прописима о заштити од корона вируса. Представе које су одигране: “Легенда о Човеку-Кромпиру”, “Индиго”, “Теорија струна”

Од 22. 3. до 19. 4. Организовано је онлајн гледања 13 Цекомових представа и *онлине зоом* пробе у којима дискутујемо о представама и о будућим пројектима Цеком-а, раде се и пробе нових представа. Током јула наступамо у оквиру дечјег програма на манифестацији „Банатска бајка“. Током јула и августа са средњом групом, на њихову иницијативу, организовали смо радионице „Легенда о 1000 ждралова“. Септембра и октобра реализовали смо пројекат „На сопствени погон“ са Отвореним кругом Нови Сад код асоцијације НКСС.

Представа“ Индиго“ он лине наступа у оквиру 45. Мостарског Театарског фестивала награда – „Мравац“ за аутентичну ауторску кореографију и сценски покрет - Неди Ковач и Марку Пејовићу. “Индиго” изводимо у оквиру фестивала УПАД у Новом Саду И у оквиру онлине Позоришног (офф)естивала – Фестивал ангажованог позоришта за младе. Током новембра рађена је премијера и снимање представе “Замисли молим те” са најмлађом групом. По драмским минијатурама за децу које је написала Јасминка Петровић, адаптацију за наше извођење урадили су Боба Видрић и Смиљана Туцаков. Представу је режирал аСмиљанаТуцако. Представа је припремљена у оквиру онлине

ЦЕКОМ је у сарадњи са Отвореним кругом из Новог Сада, реализовао пројекат „Телесна музика у позоришту“. Том приликом урађена су три музичка спота за које су текстове написали чланови Цекома, музику је компоновала Ана Врбашки а кореографије за телесну музику урадио је Марко Дињашки. Са младима је у припреми кореографија, радила Неда Ковач. Сниматељ и монтажа Боба Видрић. Пројекат је финансиран од стране АНКСС –у одвиру конкурса „На сопствени погон“. Пројекат “Упознај ме да би ме разумео”, у којем су учествовали млади /средњошколци/ из четири града: Јагодина, Тузла, Скопље и Зрењанин, који је подржан од стране РИЦО фондације, реализована је у период од 1.1. до 30. 10. 2020. године.

Број гледалаца: 2521

Музичка продукција (Владимир Агић)

Током 2020. године снимљене су: аудио-визуелне честитка за Нову 2020. годину и за Православну Нову годину, аудио-визуелна најава за промоцију књиге о борби против корупције. Сонгови: (текст и музика) за градску манифестацију "Буђење пролећа", "Храбар је мој град", "Наши лекари-наши хероји" и "Добродошли у Зрењанин".

Покренута су и два пројекта: 12 дечијих песама са темама о граду Зрењанину и пројекат дечијих песама "Будућност је најскупља реч".

Видео Продукција (Дигитал Стајл)

Током 2020 године у видео продукцији Културног центра Зрењанина урађени су следећи видео записи: Квиз “Ко ће боље ко ће пре?” и манифестација «Пливање за Часни крст» . Концерти: Београдски Мадригалисти, Дух Париза у Зрењанину, Петар Грашо, Нова Барселона, Истамбул најт. Изложбе: Лазара Кузманова, Александра Стјепановића, Стевана Субића, Ликовна колонија Завода за културу војвођанских Румуна, Марко Вукша; Сузана Вучковић, Стриполис, Фото конкурс – «КаКО ВИДим живот у време пандемије», Душан Тодоровић, Ликовни салон „30Х30». Промоција књиге Бранке Јајић. Серијал Дечијих онлајн радионица. Продукција видеа за промоцију града Зрењанин – «Европски град спорта 2021.». Продукција 10 видеа за промоцију младих спортиста града Зрењанина. Продукција спота за Милицу Досковић и музичку нумеру «Не дам».

Издаваштво

У оквиру издавачке делатности Културног центра Зрењанина 2020. године објављен је дванаести број часописа „Стриполис“ посвећен интернационалном и ауторском стрипу. Објављена је и књига Маје Пандуров „Све по списку“.

Током 2020. године припремани су и штампани билборди – у просеку три месечно – са најавом програма Културног центра Зрењанина. Важнији програми, позоришне представе и концерти пропраћени су штампањем одговарајућих афиша и плаката.

Недељни програм редовно је ажуриран на веб-сајту, а припремане су и истицане промоције важнијих програма и догађаја.

Промоције

У 2020. год. урађено је пет промоција. Наше издање часопис „Стриполис“ промовисали смо у Новом Саду и Београду. У Културном центру су промовисана књиге Миле Сташевић. Бранке Јајић и Милорада Савића

Број посетилаца промоција: 380.

Радионице

У Културном центру Зрењанина и током 2020. године настављена је пракса неговања деловања кроз разноврсне радионице у сарадњи са нашим партнерима. Центар за креативно одрастање - Цеком реализовао је разноврсне радионице за децу и омладину, Канцеларија за младе је организовала велики број радионица и тренинга. Одељење балетске школе и КУД „Пионир“ наставили су са својим редовним активностима.

Радионице је похађало 19550 полазника.

ПР активности (Анкица Достанић)

Културни центар Зрењанина је у складу са општим околностима превиђеном динамиком успео и у 2020. години да у домену овог дела посла испуни потребне захтеве и обезбеди брзу и добру информисаност грађанства – публике о сопственим активностима и програмима. Упркос присуству вируса *Covid-19* – кориговали смо одређене програмске активности - прилагодили постојеће и осмислили нове у складу са постојећом методологијом и начином рада који се користи у реализацији односа са јавношћу. Оно што је одредило годину је да су активности Културног центра у већој или мањој мери модификоване не у толикој мери у начину реализације већ у односу на публику а са главним циљем константног контакта и приказивања културних садржаја који се нису зауставили. Самим тим, без обзира на околности, донели су и унапређење у области представљања културних садржаја који ће се задржати и постати редовна пракса. Реч је о онлајн програмима који су представљали неминовност али и добру прилику профилисања и заокруживања целине у делу посла који је и био предвиђен без обзира на тренутне околности.

Медијска заступљеност у датим околностима је испунила своја очекивања и била веома добра. Фокусирани смо на локални медијски простор имајући у виду основне циљне групе (публику), теме програма али и финансијске могућности. Били смо заступљени у свим медијским кућама у оквиру најављивања, праћења догађаја, разговора на тему Културног центра и представљања сопствених активности. Одређивали смо приоритете и реалне могућности поготово код програма који су захтевали посебну пажњу због истицања њиховог значаја и важности. Истицане програме у зависности од сопственог програмског концепта, уређивачких интересовања али и техничких могућности пратиле су и медијске куће са националном фреквенцијом кроз снимање тв прилога и редовних радијских укључења. У периоду од 1. 1. до 31. 12. 2020. на основу извода и праћења објављивања текстова о активностима и програмима Културног центра евидентирамо број од 653 текстова, 130 емитованих видео прилога (тв програми како регионалног тако и националног карактера као и на различитим медијским платформама) урађено је и 35 радијских укључења и разговора о програмима Културног центра (четири видео прилога и пет радијских укључења више у односу на претходну годину). На основу нашег мониторинга утврђујемо да две радијске станице (једна локална и једна са националном фреквенцијом) редовно прате и најављују програме а две радијске станице (национална фреквенција) периодично најављују и говоре о програмима КЦЗР. Имајући у виду и објаве у регионалном недељнику – листу „Зрењанин“ број објављених информација о програмима КЦЗР као и тематских текстова достиже се број од 870 објава на годишњем нивоу. У 2020. радећи у условима пандемије која је диктирала темпо и могућност организације програма који се организују и на које се очекује присуство великог броја људи попут представа, концерата,

манифестација, разноврсних забавних програма КЦЗР (тзв. масовни програми) условило је да и евидентирамо пад у броју објава у односу на претходну 2019. годину за 20%. Поред тога, чињеница је да су и неки од медија престали са радом а у одређеној мери су објављивали информације о активностима – програмима Културног центра. То нам говори да је тенденција задржавања медијског континуитета веома захтевна и да није само пандемија директно утицала на ову појаву која у одређеној мери утиче и на наше крајње показатеље.

И у 2020. години важан комуникациони канал Културног центра је Фејсбук страница и сајт на којој/ем је публика редовно могла да добије детаљне информације о активностима Културног центра Зрењанина и прати програме који су у датим околностима могли, на тај начин, да се реализују.

Статистика

Упоредни подаци

Година	Број Програма	Број посетилаца	Дотације из буџета	Дотације за пројекте	Приходи од програма
2002.	252	61140	647.000,00	0	581.417,56
2003.	247	59158	1.176.000,00	0	619.813,50
2004.	319	52383	2.275.000,00	457.000,00	404.041,18
2005.	341	65029	3.278.800,00	540.000,00	287.000,29
2006.	421	99199	4.295.000,00	784.000,00	691.553,69
2007.	507	109347	5.235.000,00	580.000,00	3.564.142,84
2008.	528	113410	6.130.000,00	430.000,00	3.807.403,00
2009.	385	93166	3.010.710,00	512.000,00	1.476.418,00
2010.	367	104477	1.230.000,00	300.000,00	1.345.042,00
2011.	337	88519	1.500.000,00	130.000,00	1.035.261,00
2012.	353	90840	1.117.488,00	110.000,00	1.481.830,00
2013.	328	87924	2.532.076,41	240.000,00	1.930.833,30
2014.	405	101052	2.824.347,33	490.000,00	4.138.404,00
2015.	370	100180	4.041.046,48	1.075.000,00	2.388.720,00
2016.	373	101604	5.046.523,00	0	2.184.040,00
2017.	376	111108	3.470.165,00	500.000,00	870.944,00
2018.	432	124420	2.100.000,00	650.000,00	741.112,00
2019.	579	120097	3.507.459,00	900.000,00	1.004.635,00
2020.	308	62057	2.881.533,00	6.450.000,00	281.325,00

У Зрењанину, 26.03. 2021. год.



Директор:

Горан Маринковић
Маринковић Горан



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
Број 26/21
Датум 26.01.2021 год.
ЗРЕЊАНИН 14

ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ
Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

**Завршни извештај о раду 2020 .године
Канцеларије за младе града Зрењанина**

Зрењанин, децембар, 2020. године.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

На основу Закона о младима РС, а у складу са Националном стратегијом за младе, Акционим планом политике за младе у АП Војводини и Локалним акционим планом за младе, Канцеларија за младе града Зрењанина подноси:

Поштована/и,

Завршни извештај о активностима Канцеларије за младе града Зрењанина у протеклој 2020 години.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Јануар

- Учешће на Јавном позиву “УНИЦЕФ” Србије у оквиру заједничког регионалног УН програма Дијалог за будућност отворен позив за прекограничне пројекте Босне и Херцеговине, Црне Горе и Републике Србије.
- Конкурисали за пројекат Националне асоцијације канцеларија за младе - “Развој омладинске политике кроз канцеларије за младе”, у сарадњи са Сталном конференцијом градова и општина (СКГО) а који финансира Министарство омладине и спорта (МОС). За сређивање и опремање неискоришћених простора за окупљање младих.
- Презентација младима о могућности учешћа на конкурс пројекта Your Job за покретање предузетништва доделу бесповратних грантова за појединачну предузетничку идеју. Пројекат Your Job је међународни регионални пројекат повећања запошљивости младих који се финансира из Аустријске развојне агенције и Каритаса Аустрије . Нашим залагањем Зрењанин је био један од три одабрана града у Републици Србији за спровођење пројекта, пројекат је предвиђен да траје три године и обухваћено 300 младих са подручија Зрењанина. Циљ пројекта је да повећа запошљивост младих оснаживање за излазак на тржиште рада. Корисници пројекта су сви млади од 15 до 30 година старости са подручија Зрењанина и околине, све активности пројекта су биле бесплатне.
- Учешће волонтера Канцеларије за младе на едукацији “Развој омладинске политике кроз Канцеларије за младе ” који је спровела Национална асоцијација канцеларија за младе а финансира Министарство омладине и спорта, Реализује обуке о “Јавном наступу” и “Промоција и повећања видљивости Канцеларија за младе путем друштвених мрежа”.
- Организовање трибине о превенцији и злоупотреби ПАС по школама за ученике основних школа седмог и осмог разреда и ученике прве и друге године средње школе.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

У организацији Завода за јавно здравље Зрењанин а који спроводи институт Батут и радна група за израду националног оперативног плана о злоупотреби психоактивних супстанци. Пројекат спроводе Канцеларија за младе града Зрењанина, МУП Зрењанин, Јавно тужилаштво, Педагошка служба средњих школа, Центар за социјални рад Зрењанин, средње и основне школе града Зрењанина.

- Презентација програма волонтерима КЗМ *poziv* за program Generation Unlimited који у Србији подржавају UNICEF i UNDP, а реализује Разливалиште уз подршку Савеза извиђача Србије. Generation Unlimited окупља младе узраста од 14 до 24 године који у својој заједници желе да реше проблеме који се тичу образовања, запошљивости и грађанског активизма. У ту сврху им пружа менторку и финансијску подршку да кроз *design thinking* програм развију своје друштвено одговорне пројекте. Програм је намењен да оснажи младе из рањивих група.

- Учешће у спровођењу упитника RYCO који има за циљ да прикупи информације о мотивисаности младих за пријаву и учешће у програмима мобилности младих али и да сакупи информације о постојећим препрекама њиховог учествовања.

Упитник се спроводио у оквиру пројекта “Унапређење сарадње младих и размена младих на Западном Балкану” који финансира Европска унија а има за циљ да креира нове могућности за младе да путују и истражују Западни Балкан, упознају своје вршњаке и сарађују са њима у области активизма у заједници и да понуди многе друге прилике за младе.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

- Обележавање годишњице рада и оснивања Канцеларије за младе града Зрењанина, организовање Свечане академије на којој су позвани појединци, организације и институције са којима је кзм у предходном периоду остварила сарадњу. Додела диплома и захвалница волонтерима и организацијама.
- Одржан годишњи редовни састанак са Саветом за младе града Зрењанина анализе и планови рада за 2020 годину у организацији савета за младе.

(петак) ,30.01.2020 год.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Фебруар

- Пријава и учешће волонтера на 14.међународну студенску недељу у Београду окупљање младих из Србије и света у Београду.
Interational student Week in Belgrade-ISWIB.
- Обука за чланове тима за превенцију борбе против злоупотребе ПАС младих ,које је реализовао Завод за јавно здравље Војводине а кординисао Завод за јавно здравље Зрењанин.
- Организовање свечана академије “Дан канцеларије за младе” 12 година рада додела захвалница волонтерима и организацијама.
- Радни састанак и скупштина Уније ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.
- Учешће Канцеларије за младе на радном састанку консултативном процесу анкете за потребе ефекта Закона о волонтирању у организацији Министарства за рад,запошљавање,борачка и социјална питања,УНИЦЕФ-а ,Мисије ОЕБС у Србији .



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Март -Април

- 15.03.2020 године, на основу члана 200.став 5.Устава републике Србије,председник Републике,председник Народне скупштине и председник Владе доносе Одлуку о проглашењу вандредног стања ("Сл.гласник РС",бр.29/2020).
- Влада РС доноси и Наредбу о ограничењу и забрани кретања лица на територији Републике Србије ("СЛ.гласник РС",бр .34/2020).
- Истог дана министар здравља доноси нову Наредбу о забрани окупљања у Републици Србији на јавним местима у затвореном простору ("СЛ.гласник РС",бр.30/2020).



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

- 73 волонтера Канцеларије за младе, Уније ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина ангажовани су по упуту штаба за ванредне ситуације града Зрењанина у месне организацијама "Вељко Влаховић", "Соња Маринковић", "Доситеј Обрадовић" у помоч нај старијим суграђанима око доставе лекова, хране плаћања комуналних услуга.
- Волонтери Канцеларије за младе града Зрењанина су упућени на паковање и дистрибуцију пакета помоћи нај старијим суграђанима у спорску халу "Мединсон" где су спаковали и однели на кућне адресе 60000 пакета помоћи града Зрењанина.
- Волонтери су ангажовани у кол-центар градског штаба за ванредне ситуације града Зрењанина око пружања потребних информација грађанима.

(четвртак), 07.05.2020. год.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Мај

Укидање ванредног стања на територији Републике Србије 06.05.2020.

Одлука о укидању ванредног стања ("СЛ.гласник РС",бр.65/2020

- Он лине састанак са волонтерима кзм о искуствима младих са стручним праксама у Србији.

Који је организовала група за сарадњу са удружењима и канцеларијама за младе.

Сектор за омладину Министарства омладинењ и спорта.

- Семинар "Улога волонтера при изградњи боље будућности " који су спровеле, Уједињене нације у оквиру он лине кампање Волонтери Уједињених нација и Међународне федерације друштва Црвеног крста и Црвеног полумесеца,поводом 75 годишњице Уједињених нација и тиме ставили у фокус улогу волонтирања при изградњи боље будућности.

- Он лине свечаност и округли сто поводом дана музичке школе "Јосиф Маринковић" Вршац.

- Он лине пројекат (Finance 4 Socia Change) пројекат је усмерен био на развоју социјалног предузеништва код младих и спроводи се у 12 земаља Дунавског региона.који је реализовала организација Разливалиште и Привредна комора Србије.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народне омладине 1, 23000 Зрењанин

- Он лине пројекат “Волонтери на мрежи” који се спроводио у циљу вршњачке подршке, помоћи у учењу, здравље и благостање, учење страних језика, дигиталне вештине, лични развој.

Који се спроводио у сарадњи са УСАИД, МОС, Младим истраживањима Србије и УНИЦЕФ-ом,

- Подношење и припрема извештаја о спортским волонтерима у граду Зрењанину, како су организовани, како наступају, како се гледа на волонтирање, користи од волонтирања, сарадња волонтера у спорту, сарадња кзм, сарадња града, спорског савеза и спорских организација. Подношење извештаја градској управи Зрењанин.

- Канцеларија за младе Зрењанин добитница ВАНЕСЕЊСКЕ ПЛАКЕТЕ савета месне заједнице “Вељко Влаховић” и “Соње Маринковић” за допринос и афирмацију и развој багљаша.

- Он лине састанак са Унијом ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.

(петак), 29.05.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народне омладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Јун

- Спроводили смо пројекат он лине омладинске размене у реализацији “Еко визије”. Омладинска размена подразумева учење у оквиру неформалног образовања и размену искустава са другим младим људима сличних интересовања. У оквиру теме заштите животне средине и одрживог развоја, учење кроз радионице, игре и дружење. Овај програм едукације смо спровели у сарадњи са Вега омладинским центром Београд.
- СИА највеће такмићење за социјално предузетништво и едукативни програм за младе које пружа подршку у саветима за развој бизниса. Овај програм смо спровели у сарадњи са Разливалиштем из Београд.
- Округли сто под називом “Шта ме чека на тржишту рада “Посвечен је проблемима које млади по завршетку школовања имају да се укључе у тржиште рада. Пројекат смо спровели у сарадњи са Удружењем за радна права жена "Роза" из Зрењанина..

(понедељак) ,31.06.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ
Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Јул

- У циљу скретања пажње шире и стручне јавности на заштиту и унапређење репродуктивног здравља мушкараца, У сарадњи са Покрајинским заштитник грађана организована је видео-конференцију „Репродуктивно здравље мушкараца“.
- Пројекат “Бирам опоравак” у сарадњи са Удружењем Излазак и Канцеларије за борбу против дрога владе Републике Србије.
Пројекат се темељи на социјалној правди а његов главни циљ је да се повећа могућност интеграције у друштво за рањиве и маргинализоване групе погођене проблемом зависности, као и унапређење одговора друштва на потребе ових скупина.
- Пројекат “Заједно до јаче омладинске политике” у сарадњи са Националном асоцијацијом канцеларија за младе и Министарством омладине и спорта Републике Србије.
- Презентовање годишњег извештавања у области омладине и реализације Акционог плана за спровођење националне стратегије за младе за 2019 годину.
Министарству омладине и спорта Републике Србије.
- Учешће у он лине обуци израде локалних акционих планова за градове и општине којима су истекли, у својству примера добре праксе као едукатори програма.

(четвртак) 29.07.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанин



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Август

- Он лине едукативна радионица са волонтерима канцеларије за младе о предузетништву младих , здравим стиловима живота и благостање младих, обележавање 12 августа Међународног дана младих.
- Припрема и предаја упитника за потребе јединице локалне самоуправе у делу који се односи на канцеларију за младе .
Одељење за друштвене делатности града зрењанина.
- Он лине обука за израду локалних акционих планова.
“Заједно до јаче локалне омладинске политике “ ,обука се реализовала у сарадњи са СКГО у складу са Законм о планском систему Републике Србије.
- Он лине презентација Vega ОС позив младих и пријаве на одобрене дугорочне пројекте у организацији Asociacio cultural tudanzas из Шпаније програми који су представњени су уметност у заједници, менаџмент у култури..
- Он лине тренинг за вршњачке едукаторе “Борба против дискриминације и говора мржње на интернету и токсичних наратива у мултикултурљалним регионима Србије” , регион северне Србије. Пројекат смо реализовали у сарадњи са УМНХ из Новог Сада и ОЦД Монитор из Новог Пазара.
- Он лине “Академија омладинског предузетништва “ у сарадњи са Асоцијацијом за афирмацију културе.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

- Он лине радионица “Будучност српске индустрије хране”.
- Он програм “Ка бољем укључивању младих у активности “ у организацији СеСИД ,мисије ОЕБС ,Националног савета мађарске националне мањине.
- Он лине тренинг за вршњачке едукаторе “Мирно решавање конфликта и изградња поверења “ програм смо спровели у сарадњи са ОЦД Монитор из Новог Пазара и УМНИ из Новог Сада .
- Он лине састанак са Унијом ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.
- Он лине састанак са Саветом за младе града Зрењанина.

(петак),30.08.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Септембар

- Учешће вонтера канцеларије за младе града Зрењанина на финалном турниру Купа Србије у рукомету у обе конкуренције.
- Интернет едукација “ Зависност од интернета и злоупотреба дигиталних технологија”.
- Спровођење упитника о положају и потребама младих из руралних подручја за потребе креирања програма канцеларије за младе.
- Програм “Поп побуне уметности” пројекат бесплатне он лине радионице посвећене теми ангажоване уметности.
- Он лине састанак са Унијом ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.

(уторак) , 29.09.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина.



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Октобар

- Учешће волонтера канцеларије за младе на државном првенству у стоном тенису за особе с инвалидитетом.
- Посета међуопштинској организацији слепих и слабовидих поводом међународног “Дана белог штапа”.
- Радионица “Приступ адолесцената информацијама о сексуалном и репродуктивном здрављу” у сарадњи са Новосадцким хуманитарним центром из Новог Сада.
- Омладинска конференција “NEXT days- Young Consumens for Europe” коју је организовала Међународна служба за младе Немачке у склопу председавања Немачке Саветом ЕУ.
- Тренинг за подизање капацитета у припреми пројеката мобилности и сарадње и активизма младих на западном Балкану.
У организацији RYCO -а и националне асоцијације канцеларија за младе.
- Програм инфо сесије “Моја прва плата”, коју реализује Кабинет Владе, Привредна комора Србије и Национална служба за запошљавање.
- Одговор на захтев “Бечејског удружења младих “из Бечеја за слободан приступ информацијама од јавног значаја број 037-74/20-IV-01-01 od 20.10.2020 godine.



ГРАД ЗРЕЊАНИН

КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

- Учешће у фокус групи у оквиру квалитативног истраживања за потребе анализе ефеката Закона о младима Републике Србије.
- Учешће на тренингу обуке за фацилитацију он лине садржаја омладинске политике.
- Он лине редовни састанак са Унијом ђачких парламената свих средњих школа града Зрењанина.
- Програм “Моја прва плата “ састанак у Влади АП Војводини са покрајнским секретаром за омладину и спорт.

(петак)30.10.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина.



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Новембар

- Учешће волонтера канцеларије за младе у програму, дана ослобођења града у Првом светском рату.
- Учешће волонтера канцеларије за младе на државном првенству у стоном тенису за особе с инвалидитетом.
- Пројекат #Овако Стоје Ствари изазови 2020.
Глобална недеља медијске и информацијске писмености.
- Конференција о женском иновативном предузетништву “Women is innovation day”.
Унапређење родне равнопшравности жена у Србији кроз умрежавање предузетница и кроз размену искустава између успешних предузетница и оних који желе да покрену свој бизнис. У сарадњи са центром “Спектар”.
- Конференција о он лине методама рада у омладинском сектору у сарадњи са Националном асоцијацијом канцеларија за младе ,НАПОР, КОМС -а.

(понедељак) 30.11.2020 године.

Подносилац извештаја,
Канцеларија за младе града Зрењанина .



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Активности за Децембар

- Он лине обележавање свецког дана борбе против ХИВ инфекције у сарадњи са саветовалиштем за младе дома здравља Зрењанин и Црвеног крста Зрењанин.
- Он лине састанак поводом 5- децембра Међународног дана волонтера
- Кампања “16 дана активизма против насиља над женама”, почиње , 25. новембра - Међународним даном борбе против насиља над женама, а завршава се 10. децембра - Међународним даном људских права.
- Упитник анализе стања и потреба омладинских клубова на локалу – МОС РС.
- Пројекат Националне платформе “Волонтери на мрежи” у реализацији UNICEF-а.
- Упитник истраживања Министарства омладине и спорта -сектора за омладину о раду у области омладинске политике .
- Доношење оквирног годишњег плана рада канцеларије за младе града Зрењанина за 2021 годину.
- Израда годишњег ивештаја о раду канцеларије за младе града Зрењанина .
- Он лине састанак са Унијом ђачких парламената свих средњих школола града Зрењанина.

(уторак) 24.12.2020 године.

Подносилац извештаја.

Канцеларија за младе града Зрењанина



ГРАД ЗРЕЊАНИН
КАНЦЕЛАРИЈА ЗА МЛАДЕ

Народнеомладине 1, 23000 Зрењанин

Образложење

У протеклој 2020 години канцеларија за младе града Зрењанина своје планове и активности је усмерила и прилагодила приликама и условима рада у складу са пандемијом Covid-19.

Своје активности смо спроводили по одлуци градског штаба за ванредне ситуације града Зрењанина, одлукама Владе Републике Србије и протоколима о раду Културног Центра града Зрењанина.

Планиране активности због забране окупљања у затвореном простору смо усмерили на он лине платформе и апликације које омогућавају комуникацију са младима.

Велику подршку и друштвену одговорност, солидарност волонтери канцеларије за младе су показали приликом помоћи нај старијим суграђанима у дистрибуцији пакета помоћи. Велики изазов је био да заштитимо волонтере од заразе и остваримо циљеве у чему смо велику подршку имали од града Зрењанина.

Можемо бити задовољни резултатима рада који су доста скромнији од планираних и очекиваних у протеклој 2020 години са обзиром да смо имали тешку годину пуну изазова.

У Зрењанину 14.01.2021 године.

За Канцеларију за младе Града Зрењанин,
сарадник Миодраг Лаништанин с.р

Миодраг Лаништанин



Vladimir Agić - Izveštaj o radu za 2020-tu godinu

Tokom 2020-te radio sam paralelno na nekoliko projekata:

-Snimanje autorskih audio-vizuelnih klipova kao što su:

Čestitke za Novu 2020 godinu, kao i za Novu, zatim za Novu godinu po Julujanskom kalendaru, audio-vizuelne najave za promociju knjige -Siniše Jankovica "Oči u oči sa političkom korupcijom", video spot za akciju "Čepom do osmeha" projekat kom se trebao priključiti i naš grad ali je odložen zbog pojave Kovida 19...

Pored toga nastavio sam sa autorskim radom na muzickim numerama za potrebe grada: -Song (tekst i muzika) za gradsku manifestaciju "Budjenje Proleća" i započeo kompletan novi prjekat planiran za deciji hor: "Budućnost je najskuplja reč".

Sa pojavom pandemije Kovida 19 uradio sam:

- Tekst i muziku za song "Hrabar je moj grad" za podizanje morala i smanjenje stresa kod naših sugradjana pošto je uvedeno vanredno stanje. -Song (tekst i muzika) "Naši lekari-naši heroji" kao podrška zdravstvenim radnicima, Snimio audio dzingla o ponasanju i higijenskim merama za vreme boravka u prostorijama KCZR-a dok traje pandemija Covid 19 a po preporukama kriznog štaba SO Zrenjanin.

-Dogovarao nekoliko puta sa Tv stanicama (sa nacionalnim frekvencijama) o afirmaciji programa iz našeg grada i to: za horski festival "Slobodan Bursać" kao i za manifestaciju "Dani piva".

-Završavao sam projekat od 12 dečijih pesama sa temama o gradu Zrenjaninu i nastavio probe i snimanje sa 2 decija hora na pilot pesmi tog projekta, pesmu "Dobrodošli u Zrenjanin" - sa decijim horom KCZR i sa decijim horom "Sveti Arhangel Mihailo". Kao dodatak tom projektu uradio sam pesmu "Sve je Srbija" i to za deciji hor i zensku vokalnu grupu "Filigrani" kako bih na umetnički način spojio malde sa starijima koji se bave sličnim stvarima i koje sadrže i pedagoški i didaktički elemnt.

-U svom nastupu, članku u listu "Zrenjanin", afirmisao sam rad i saradnji sa KCZR o zajedničkom radu na projektu sa decijim pesmama sa temama o našem gradu.

- Nastavio sam rad na obradi zvucnog zapisa Tv emisije u trajanju od nekoliko sati, o istorijatu zrenjaninske rok&roll scene koji je snimljen još početkom 90-tih a sadrži razgovore i snimke sa najznačajnijim osobama koje su stvarale zrenjaninsku muzičku scenu na njenim počecima, sto je svakako ynačajno ya grad i što treba sačuvati od zaborava.

U Zrenjaninu, 26.01.2021.

Vladimir Agić

15/21
20.01.2020

Kulturni centar Zrenjanina
Narodne omladine I
23 000 Zrenjanin
n/r direktora

Izvestaj o radu Ženske pevačke grupe FILIGRAN Kulturni centar Zrenjanina za 2020 godinu

od 01.01.2020. godine redovno smi imali probe do 15.03.2020. Po ukidanju policijskog časa, juna meseca, nastavile smo sa radom sve do kraja decembra.

Nastupi su zbog tekuće situacije sa epidemijom Kovid 19 bili svedeni na minimum.

06.01.2020. Badnje večer – koncert ispred Gradske kuće.

Repertoar:

1. Ide Božić idu blagi dani – Srem
2. U selo kavgalema – Kosovo
3. Oj Božiću, oj Božiću – Bunjevci u Srbiji
4. Nebo i zemlja, Božićna pesma-Makedonija
5. Majka Mari kose plela-starogradska Banat
6. Vo naše selo malovo

Izvođači: Gordana Stojanović, Tatjana Kiš, Silvija Kiš, Sanja Kovačević, Vanja Jurošević, Milka Kuridža, Elena Žitinja, Branka Urbanović, Ljiljana Petrović, Zora Savanović. Muzičar na tarabuka instrument Darko Kapiten.

19.06.2020. Vrbas, Leto u gradu, Turistička organizacija

Repertoar:

1. Neven vene
2. Nisam dugo pivala kroz selo
3. Ljubičice i ja bih te brala
4. Devojka je išla
5. Marava
6. Čuvala sam goveda
7. U selo kavgalema

Izvođači: Gordana Stojanović, Silvija Kiš, Milka Kuridža, Sanja Kovačević, Tatjana Kiš, Zora Savanović, Vanja Jurošević, Ljiljana Petrović.

22.09.2020. Književno veče – Gradska bašta Zrenjanin

Repertoar:

1. Čija li je taraba, čija li su vrata
2. Jedva čekam tamne noći
3. Zeleni se livada

Izvođači: Gordana Stojanović, Silvija Kiš, Milka Kuridža, Sanja Kovačević, Tatjana Kiš, Zora Savanović, Ljiljana Petrović .

07.10.2020. Kalemegdan, 105-a godišnjica oslobodjenja grada Beograda "Prela I posela"

Repertoar:

1. Kopa cura vinograd
2. Nisam dugo pivala kroz selo.

Izvođači: Gordana Stojanović, Silvija Kiš, Milka Kuridža, Sanja Kovačević, Tatjana Kiš, Ljiljana Petrović

28.10.2020. Festival krajiški biseri Plandište

Takmičarska pesma: Oj devojko, dragaj dušo moja
Revijalna: Tri venca plela

Izvođači: Gordana Stojanović, Silvija Kiš, Sanja Kovačević, Tatjana Kiš, Zora Savanović, Vanja Jurošević, Nataša Kozarev, Ljiljana Petrović

U Zrenjaninu, 20.01.2021. godine

Izveštaj sastavila Ljiljana Petrović, rukovodilac grupe



Ljiljana Petrović

Kulturni centar Zrenjanina
Narodne omladine 1
23 000 Zrenjanin
n/r direktora KCZR Gorana Marinkovića

**Godišnji izveštaj rada Gradskog dečijeg hora Kulturnog centra Zrenjanina za
2020.godinu**

Gradski dečiji hor je u proteklih godinu dana, uprkos pandemiji koja vlada, ostvario zapažene rezultate, kako u vidu aktivnog učestvovanja u kulturi grada, tako i u domenu negovanja i vaspitavanje dece na bazi visoko umetničkog horskog zvuka. Akcenat je stavljen na muzičko vaspitanje dece osnovnoškolskog uzrasta kroz poštavljanje i usadjivanje viših standarda u samoj muzičkoj umetnosti, ali i umetnosti uopšte, kulturi, uz jasno postavljanje moralne kodekse kao neophodne činioce odrastanja dece u kulturne ljude.

Sam rad na horskim probama obuhvata kompletnu obuku koju jedan horski pevač mora da prodje, a to je rad na vokalnoj tehnici, disanju, postavci vokala, zatim razvijanje kako melodijskog, tako i harmonskog sluha, kao osnov za višeglasno pevanje, razvijanje osecaja za ritam, metar, muzičke memorije, pažljivo biran, po najvisim estetskim kriterijumima, repertoar hora obezbeđuje kako samim horskim pevacima, tako i horskoj publici, osnovno znanje i pruža informaciju o svim muzickim epohama, stilovima, muzici iz različitih krajeva sveta, folklornoj, narodnoj muzici, od duhovne do svetovne muzike, preko filmske muzike pa čak i do jazza i rockenrolla, sve to uz oslonac na pesmama bliskim deci i pisanim za decu.

U januaru, hor je održao više nastupa na Božićnom selu, gradskoj manifestaciji, u okviru novogodišnjeg i božićnog dečijeg programa, priredivši samostalne nastupe, ali nastupajući i kao muzička podrška u dečijoj muzičkoj igri novogodišnje karaoke.

Od posebne važnosti za proteklu godinu je i nastavak saradnje sa Zrenjaninskom filharmonijom i Zrenjaninskim mesovitim horovima, koje je uspostavljeno 2018. I ove godine smo učvrstili saradnju sa filharmonijom što je rezultiralo velikim novogodišnjim koncertom 11.1.2020. u prepunoj kristalnoj dvorani, kao što je to bilo i godinu dana ranije, tj 2019. Deca iz hora su imala jedinstvenu priliku da muziciraju sa profesionalnim muzičarima iz filharmonije na zajedničkim probama i na samom koncertu. Time se proširila i sama delatnost hora, koja polako prevazilazi okvire jednog dečijeg ansambla i stoji rame uz rame sa profesionalnim muzičarima.

Pre početka pandemije, hor počinje sa raščitavanjem novog programa za predstojeću koncertnu sezonu, festivale i horska takmičenja.

U skladu sa epidemiološkom situacijom izazvanom virusom kovid 19, Gradski dečiji hor Kulturnog centra Zrenjanina je presrtao sa neposrednim radom i organizovanjem proba od početka pandemije, da bi tokom maja preuzeo model "on line" konsultacija i vežbi, zbog

planiranog odlaska na Festival dečijih horova u Beograd, a tokom juna meseca, pridržavajući se svih propisanih mera zaštite, počeo je sa održavanjem proba uživo u manjim grupama, zbog priprema za nastup na Fedeho koncertu u Beogradu, koji je bio planiran krajem juna. U julu mesecu hor nije imao probe, a od avgusta hor se ponovo okuplja i formira se manji sastav koji je vezbao za nastup na Horskom festivalu Slobodan Bursać.

Septembar 2020.

U skladu sa preporukama kriznog štaba u toku pandemije izazvane korona virusom, hor se okuplja u smanjenom sastavu i radi u manjim grupama. Probe se održavaju redovno- sredom i subotom, i to po grupama, i odvojeno-po glasovima, a za vreme zajednicke probe poštuju se propisana distanca između horista.

U prvoj polovini meseca hor se vredno spremao za učešće na Horskom festivalu "Slobodan Bursać" na kojem je 12.09.2020. održao zapaženi nastup.

U drugoj polovini meseca održavaju se audicije za prijem novih članova i akcenat se stavlja na rad na vokalnoj tehnici i tehnikama horskog disanja.

Na odvojenim probama po glasovima, čita se nov program, radi se na dikciji kroz parlato obradu notnog materijala a sve u funkciji postizanja odgovarajućeg horskog izraza.

Kontinuiranim radom, hor održava kondiciju i sprema se za nove nastupe koji su planirani u narednom periodu.

Oktober 2020.

Probe hora se održavaju redovno, postuju se sve propisane mere donete u skladu sa epidemiološkom situacijom.

Pored redovnih termina, hor se tokom oktobra okuplja i u dodatnim terminima zbog priprema za audio snimanje nove dečije pesme " Zrenjanin je tu" / " Dobro nam dosli" ,kompozitora Vladimira Agića-Age. Snimljen je audio materijal, u toku je rad na aranžiranju i produkciji.

Krajem meseca hor je započeo nešto sasvim novo što se tiče njegove osnovne delatnosti, a to je priprema za rad na novom dečijem mjuziklu. Reč je o malom remek delu -bajci Braće Grim, Trnova Ružica, koje je učiteljica Sonja Ljubotina pretvorila u mjuzikl. Mali horisti će se po prvi put oprobati i u glumačkim ulogama, ulogama naratora, solističkim nastupima, kroz izvođenje različitih songova, pored svog osnovnog, primarnog horskog pevanja.

U toku je rad na analizi teksta i podela teksta na manje celine koje će citati naratori.

Novembar 2020.

Hor redovno odražava probe u kulturnom centru uz poštovanje svih propisanih mera radi sprečavanja širenja virusa covid-19. Deca se nalaze na propisanom odstojanju za vreme proba i nose maske.

Rad na vokalnoj tehnici, disanju, pravilnom izgovoru, proširivanju opsega, čistoj intonaciji i preciznom ritmu su sastavni deo svake probe, kroz vežbe-modele tokom upevavanja.

Obrada songova iz Mjuzikla Trnova Ružica podrazumeva detaljnu analizu deonica po glasovima, rad sa solistima i grupom pevača.

U prvoj polovini meseca novembra hor održava probe uživo, u kulturnom centru, a od druge polovine novembra, zbog nepovoljne epidemiološke situacije, hor prelazi na "on line" model rada.

Hor prijavljuje svoje učešće na Međunarodnom festivalu horova Melodianum, koji se održava "on line", a u organizaciji kulturnog centra Kikinda.

decembar 2020.

Horske probe se održavaju redovno po "on line" modelu, uglavnom preko aplikacije/platforme "google meet".

Na međunarodnom horskom festivalu Melodianum, Gradski dečiji hor je osvojio zlatnu medalju i to osvojivši prvo mesto sa 91 bod i to u velikoj konkurenciji sa 42 hora iz 7 zemalja i to sa preko od 1200 pevača. Tim povodom dirigentkinja je gostovala na Televiziji Vojvodina, uključivši se direktno u tv program u emisiji "Dobro jutro lenjivci".

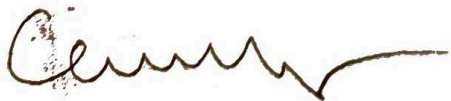
Redovnim i kontinuiranim radom hor je na takvom uvežbanom nivou da je bio spreman za snimanje novogodišnjeg spota, čija je premijera planirana za kraj godine. Deca su se sama, sva od svoje kuće, snimala uz posebno pripremljenu matricu, napravljenu posebno za ovaj projekat i poslala svoje materijale za dalju audio i video produkciju. Reč je o pesmi "Srećna ti ova godina nova" kojom je Gradski dečiji hor čestitao Novu 2021. ali koja ujedno i predstavlja sećanje na velikog Vladu Divljana. Matricu i aranžman je radio Milan Milisavljević, Bubnjevi- Darko Kurjak, Gitara i audio produkcija- Marko Jakovljević, video produkcija- Nikola Antić.

Korepetitor hora, klavirski saradnik prof Tina Nikolovski.

Muzički saradnik hora, flautistkinja, magistar umetnosti Vesna Vučurević.

Aranžmane i matrice za potrebe i nastupe hora uradio prof Milan Milisavljević.

Dirigent mr Senka Milisavljević.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗРЕЊАНИНА РАДНИ ИЗВЕШТАЈ 2020.

МАЈА ПАНДУРОВ

Поштовани, у 2020. години сам обављала послове у складу са уговором и актуелном ситуацијом. Првих два месеца, тачније до Интернационалног Банатског фестивала вина који је организован почетком марта сам радила на координацији између свих институција и удружења винара и организацији фестивала, била члан организационог одбора, обављала разговоре договоре, уговарала учеснике, заказивала састанке одбора, припремала их и радила извештаје. Надгледала израду рекламно пропагандног материјала, делила га на Сајму туризма и кобасицијади у Белом блату, лепила плакате. Поред тога што сам радила сценарио била сам и учесница у програму, радила рекламу и пропаганду и организовала снимање, фотогафисање и пуштање у етар видео записа са манифестације. Ажурирала страницу Интернационални банатски фестивал вина. У јануару сам радила и на координацији и организацији каравана Банатске бајке и ангажовању учесника програма као и комплетну пропагандну кампању на Белоблатској кобасицијади.

За време изолације радила сам на жирирању радова дечијег конкурса који је организован онлине. У том периоду су се вршиле интензивне припреме за организацију манифестација Банатска бајка- лето у градској башти. У плану је било 70 програма од јуна до августа који су реализовани у складу са мерама у два наврата о чему Вам достављам извештај:

ИЗВЕШТАЈ БАНАТСКА БАЈКА ЈУН- ЈУЛ 2020.

Манифестација "Банатска бајка" је успешно реализована у периоду који је био расположив за рад од 15. јуна до 14. јула 2020 године у Градској башти (ометајући фактори су поред мера били и временски услови и протести). У оквиру манифестације урађен је низ програма почев од понедељка 15. јуна када су је свечано отворили "Градски дувачки оркестар" и професор Ивица Петров и Ђорђе Дамјан са многобројним гостима. Тада су се присутнима обратили и организатори и директори КЦ Горан Маринковић, ТО Зоран Љуботина и ИП Медиа 023 Маја Пандуров. Професор је имао три наступа понедељком. Уторцима су представљене винарија "Королија" из Сутјеске, Тарашки виногради, "Клуб љубитеља вина" из Клека и Александар Туцић организатор "Фестивала ракије" из Житиша у оквиру винских прича а све уз музичку пратњу дуа "Ханд маде". Наступили су КУД-ови "Лола" из Перлеза, "Ђерђеф" и "Пионир" из Зрењанина, Петар Ћирић Пера Песник из Баната, глумац Јовица Јашин, Милица Досковић је сваког петка са својим гостима забављала публику а суботом су наступали Бранислав Гагић, Бид Бенд и пријатељи. Што се тиче филмова одржано је пет пројекција. Гости су били и Слободан и Спасоје Влајић из Београда у недељном термину као и бициклисти из "Зрењанинске критичне масе". Од дечијих програма своје наступе су имали Плесни студији "Фрее данце" и "Уна" из Зрењанина, затим је "Цеком" организовао две радионице и две радионице "Совице мудрице". Посећеност програма је била изузетна и поштоване су све мере које су биле предвиђене у том периоду. Реализовано је 21 вече и пет пројекција филмова. Укупно 26 вечери.

У оквиру Банатске бајке одржан је и Караван Банатске Бајке у Белом блату на кобасицијади.

ИЗВЕШТАЈ БАНАТСКА БАЈКА СЕПТЕМБАР- ОКТОБАР 2020.

У периоду од 01. септембра до 10. октобра 2020. године упркос тешким радним условима реализован је и други део програма манифестације "Банатска Бајка- лето у градској башти" и Караван Банатске бајке на традиционалној Питијади у Банатском Деспотовцу. У програму који се одржавао сваког дана (вечери) учествовали су у музичком делу професор Ивица Петров и Ђорђе Дамјан са гостима: Ондрејом Годом, Мирјаном Младеновић као и младим

музичарима из Музичке школе. Уторком су свирали Дуо “Ханд Маде”, петком Милица Досковић са гостима, музичарима, децом и хором, суботом “Бид Бенд” Гагић и пријатељи. Представљена је и Књижевна Омладина Србије из Београда са својим ауторима (шест аутора) и одржана велика промоција књиге “Први и/ли последњи петлови” Мирјане Миланков из Новог Сада са учесницима КУД “Светозар Марковић” из Новог Сада, рецензентима и издавачем а наступила је и Женска певачка група Културног центра Зрењанина – “Филигран”. Средом су одржаване пројекције филмова и наступили су и “Романтичари са Бегеја”, хор, оркестар и солисти. Четвртком је реализован програм за децу. Учесће су узели ЦЕКОМ, Центар за креативно одрастање, “Совице мудрице”, Дечији центар “Смајли” и Тетар “Звездица” са представом за децу. На Петијади су учествовали КУД “Лола” из Перлеза, музичар Синиша Ћулум из Жабља, Теодора Остојин и Средоје Недељков из Орловата и Сања Спајић из Банатског Деспотовца. Реализовано је око 30 програма. Преглед дешавања са снимцима и фотографијама налази се на ФБ страници “Банатска бајка- Лето у Градској башти”

Реализовано 56 програма укупно.

Термини су промењени због епидемиолошке ситуације. Посао око Бајке је комплексан и обухвата непрестану комуникацију и координацију између учесника, медија, колега из Културног центра и Туристичке организације, надгледање израде рекламног материјала, организацију сваке вечери понаособ и са техничке стране, фотографисање, снимање, вођење програма, свакодневни боравак у Градској башти, праћење ситуације, ажурирање странице Банатска бајка- лето у градској башти, измене програма, премештање из баште у амфитетар Културног центра по потреби, лепљење плаката, гостовање по медијима, организацију гостовања учесника по медијима.

По завршетку Банатске бајке радила сам на књижевном конкурс “Слободна тема 2020”. Координацију и припрему за конкурс, пропозиције, ангажовање чланова жирија, затим жирирање, комуникацију и координацију између чланова, извештавање и гостовање у медијима и техничку припрему зборника (170 страна), 80 аутора из наше земље и иностранства, селектирање, слагање текста.

У оквиру рада на издавачкој делатности објављена је и књига “Све по списку- неки други пут” која је промовисана у више медија а промоција је у плану за 2021. у летњем периоду.

Комплетан рад је пропраћен видео записима, фотографијама и интервјуима и видљив је на страницама ИП Медиа 023, Интернационални банатски фестивал вина и Банатска бајка- лето у градској башти. Крајем године су већ кренули планови за нову 2021. годину и договорене су срадање на новим пројектима и наставак већ постојећих.

У 2021. години сам радила и на прослеђивању медијима и праћењу и других програма Културног центра, пратила сам рад Градског дечијег хора, Пропратила Фестивал Слободана Бурсаћ, учествовала у организацији и праћењу активности Удружења Здрав живот у оквиру Културног центра.

У Зрењанину,
25.03.2021.

Маја Пандур



Маја Пандур

Јелена Левић