

РЕПУБЛИКА СРБИЈА

АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА

ГРАД ЗРЕЊАНИН

**ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ПРЕДЛОГА ПРОГРАМА**

ЗА КОНКУРС ЗА РАСПОДЕЛУ СРЕДСТАВА ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОГРАМА ОД ЈАВНОГ ИНТЕРЕСА КОЈИ СЕ РЕАЛИЗУЈУ У ОКВИРУ ПРОЈЕКТА ЗРЕЊАНИН ПРЕСТОНИЦА КУЛТУРЕ СРБИЈЕ 2025 „МЕАНДРИ ГРАДА - ТОКОВИ КУЛТУРЕ”

ЗА 2025. ГОДИНУ

| **Назив удружења** |  |
| --- | --- |
| **Назив програма** |  |

**Кратак опис пројекта - резиме** (до 150 речи, не рачунајући размак).

Кратак опис пројекта представља сажету презентацију главних аспеката пројекта, укључујући његову сврху, кључне активности, циљеве и очекиване резултате.

|  |
| --- |

\*

**Кратак опис пројекта на енглеском језику за јавност/програмску књигу** (до 200 речи, не рачунајући размак)

|  |
| --- |

\*

**Детаљан опис пројекта** (до 1000 речи, не рачунајући размак).

Детаљно објашњење главне идеје и циљева пројекта, укључујући кључне активности, очекиване резултате, и методе које ће се користити за постизање тих циљева. Такође, у оквиру овог сегмента, потребно је представити контекст и релевантност пројекта у односу на шири друштвени, економски или социо-културни оквир, као и потенцијалне дугорочне користи и одрживост пројекта. Сваку појединачну активност у оквиру пројекта је потребно посебно навести и описати. Овај опис треба да пружи јасну слику о томе како ће пројекат бити реализован и зашто је важан, те како ће допринети решавању специфичних проблема или потреба циљних група.

|  |
| --- |

\*

**Наведите циљеве пројекта/програма и планиране резултате** (до 500 речи, не рачунајући размак).

Наведите кључни циљ или циљеве вашег пројекта. Циљеве треба формулисати јасно и прецизно. Наведите и који су то резултати које ц́ете остварити у току реализације вашег пројекта.

|  |
| --- |

\*

**У ком сегменту је ваш пројекат иновативан** (до 500 речи, не рачунајући размак)**?**

Пројекти у оквиру званичног програма Престонице културе Србије - Зрењанин 2025 треба да буду нови или иновативни. Уколико се ради о постојећем програму (као што су фестивали, манифестације и слично), очекује се одређени ниво иновације или унапређења. Иновације могу обухватати естетска побољшања, иновативне приступе бављења релевантним друштвеним темама, коришћење нових уметничких пракси и методологија, примену нових медија и технологија, иновативне приступе у развоју и ангажовању публике, нове институционалне сарадње и копродукције, међународну сарадњу, сложене продукцијске процесе и др.

|  |
| --- |

\*

**Усклађеност пројекта са програмским наративом "Меандри Зрењанина - токови града"** (до 500 речи, не рачунајући размак)**?**

За коју тематску/програмску целину сте се определили и зашто?

Тематске целине су следеће: Архитопиа, Локус, Амбасада културе и Банатско изобиље.

Детаљније можете погледати овде: <https://zrenjanin.rs/sr/zrenjanin-prestonica-kulture-srbije-2025/aplikaciona-knjiga>

|  |
| --- |

\*

**Предлог датума главне/их програмске/их активности** (нпр. отварање изложбе, премијера представе, реализација фестивала и сл.)? Такође, овде наведите временски распоред свих активности.

|  |
| --- |

\*

**Предлог места/простора за реализацију главне/их програмске/их активности** (нпр. за отварање изложбе, за премијеру представе, реализацију фестивала и сл.)?

Можете навести више опција. Такође вас молимо да нагласите да ли постоји могућност договора у вези са дефинисањем места реализације ваше/их највидљивије/их програмске/их активности.

|  |
| --- |

\*

**Дефинишите циљну групу** (до 500 речи).

Циљна група представља специфичну популацију или заједницу на коју је пројекат усмерен и која ће имати директну корист од његових активности и резултата. То су особе, организације или групе којима се обраћамо и/или које имају конкретне потребе или проблеме које пројекат намерава да реши или осветли (нпр. млади, старији, маргинализоване групе, различите верске/националне заједнице, специфична стручна јавност, доносиоци одлука, општа популација итд.). Можете навести више циљних група.

|  |
| --- |

\*

**Разрада фаза пројекта и активности (до 1000 речи, не рачунајући размак)**

Објасните најважније кораке, активности и фазе рада у оквиру припреме и реализације пројекта (нпр. опис претпродукционих и продукционих активности), који воде до главног (јавног) догађаја као што је нпр. премијера представе, отварање изложбе, фестивала и сл. На овај начин ћемо добити бољи увид у ваш план рада и организацију пројекта.

|  |
| --- |

\*

**Опишите главни догађај у оквиру пројекта** (до 1000 речи, не рачунајући размак).

Нпр. изложба, односно отварање изложбе, премијера представе, концерт или фестивал као једна активност и сл. У опису се наводе специфични детаљи као што су назив догађаја, време и место одржавања, учесници/реализатори, теме које ће бити обрађене, као и очекивани резултати сваке активности. Уколико је реч о фестивалу/манифестацији, детаљна разрада програма (опис сваког програма понаособ, у складу са расположивим информацијама).

|  |
| --- |

**Опишите први споредни догађај у оквиру пројекта (уколико га имате).**

Нпр. кустоско вођење кроз изложбу, радионица, конференција, промоција књиге/каталога, концерт и сл. У опису се наводе специфични детаљи као што су назив активности, време и место одржавања, учесници/реализатори, теме које ће бити обрађене, као и очекивани резултати сваке активности. Уколико је реч о фестивалу/манифестацији/конференцији, потребна је детаљна разрада програма (опис сваког програма понаособ) у складу са расположивим информацијама.

|  |
| --- |

**Опишите други споредни догађај у оквиру пројекта (опционо).**

Нпр. кустоско вођење кроз изложбу, радионица, конференција, промоција књиге/каталога, концерт и сл. У опису се наводе специфични детаљи као што су назив активности, време и место одржавања, учесници/реализатори, теме које ће бити обрађене, као и очекивани резултати сваке активности. Уколико је реч о фестивалу/манифестацији/конференцији, потребна је детаљна разрада програма (опис сваког програма понаособ) у складу са расположивим информацијама.

|  |
| --- |

**Опишите трећи споредни догађај у оквиру пројекта (опционо).**

Нпр. кустоско вођење кроз изложбу, радионица, конференција, промоција књиге/каталога, концерт и сл. У опису се наводе специфични детаљи као што су назив активности, време и место одржавања, учесници/реализатори, теме које ће бити обрађене, као и очекивани резултати сваке активности. Уколико је реч о фестивалу/манифестацији/конференцији, потребна је детаљна разрада програма (опис сваког програма понаособ) у складу са расположивим информацијама.

Видљивост пројектних активности (максимално 500 речи).

Опишите на који начин планирате да учините ваш пројекат видљивим широј заједници. Који број људи ц́е бити упознат са вашим пројектом, које канале комуникације планирате да користите и на који начин ц́ете укључити различите групе до којих вест о пројекту треба да стигне?

|  |
| --- |

\*

**Вредновање и оцењивање пројекта** (максимално 500 речи, не рачунајући размак).).

Објасните на који начин ц́ете вредновати и оцењивати успешност пројекта. Које критеријуме ц́ете користити, које изворе информација ц́ете употребити и које информације, на који начин и када ц́ете их прикупљати да бисте оценили пројекат? Ко ц́е све и на који начин учествовати у вредновању пројекта (нпр. корисници пројекта, критичари, новинари, публика, стручњаци и спољни експерти)?

|  |
| --- |

\*

**Одрживост пројекта** (максимално 500 речи, не рачунајући размак).).

Објасните на који начин планирате да резултате вашег пројекта учините одрживим. Које ц́ете мере и активности примењивати и спроводити у току пројекта и након истог да осигурате да позитивни утицаји које сте остварили на кориснике пројекта не престану након престанка финансирања пројекта?

|  |
| --- |

\*

**СТРУЧНОСТ И КАПАЦИТЕТИ ВАШЕ ОРГАНИЗАЦИЈЕ, ОДНОСНО РЕАЛИЗАТОРА ПРОЈЕКТА**.

**Особље ангажовано на пројекту**

(Набројте све особе које ће учествовати у пројекту и детаљно објасните улогу сваке од њих и њене кључне квалификације.) **Напомена: Ангажовање особа на програму врши се у складу са Законом о раду, односно Законом о јавним набавкама.**

**Доставите најмање једну професионалну биографију учесника/ца на пројекту.**

| Име и презиме | Функција у пројектном тиму | Квалификације (навести формално образовање, додатне едукације итд.) |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Опишите специфична знања и искуства које ваша организација поседује, а које вас квалификују за пројекат који предлажете (овде можете навести листу референци реализованих пројеката у последњих пет година)**

|  |
| --- |

\*

**ОПИС ПАРТНЕРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЈА.**

Наведите име партнерске организације која учествују у реализацији пројекта. Такође, напишите њихова досадашња искуства у реализацији сличних пројеката, затим опишите њихову улогу на пројекту, податке и интернет адресу(под условом да је планирано да се програм реализује у партнерству са другом организацијом, уколико није - поља оставити празна).

НАПОМЕНА: уколико имате више партнера, за сваког партнера понаособо копирајте и попуните табелу испод.

| **Пуно име партнерске организације/удружења (како је наведено у документу о регистрацији)** |  |
| --- | --- |
| **Правни статус:** |  |
| **Адреса** |  |
| **Телефон**  |  |
| **E-mail** |  |
| **Контакт особа (име, презиме и функција у организацији)** |  |
| **Улога партнерске организације у реализацији пројекта** |  |
| **Досадашња искуства партнерске организације у реализацији сличних пројеката/програма** |  |

**ПРИКАЗ БУЏЕТA**

| Укупни трошкови програма | Износ који се тражи од локалне самоуправе | Проценат износа који се тражи од локалне самоуправе у укупним трошковима пројекта |
| --- | --- | --- |
|  дин. |  дин. |  % |

Датум и место \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_