На основу члана 31. став 1. тачка 24. Статута града Зрењанина („Службени лист града Зрењанина“, број 21/08 и 23/12), Скупштина града Зрењанина, на седници одржаној дана _____ 2012. године, донела је

З А К Љ У Ч А К

1. УСВАЈА СЕ Програм рада Народног музеја, Зрењанин, за 2013. годину, у датом тексту, који је усвојио Управни одбор Народног музеја, на седници одржаној дана 06.12.2012. године, под бројем 01-725.

2. ЗАКЉУЧАК ДОСТАВИТИ:

- Народном музеју, Зрењанин,
- Одељењу за друштвене делатности,
- Одељењу за финансије,
- Одељењу за опште и заједничке послове,
- Архиви.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ЗРЕЊАНИН
СКУПШТИНА ГРАДА
Број:
Дана:
З Р Е Њ А Н И Н

ПРЕДСЕДНИК
СКУПШТИНЕ ГРАДА
Радован Булајић

НАРОДНИ МУЗЕЈ ЗРЕЊАНИН
Ул. Суботићева бр.1, Зрењанин
Телефон: 023/561-841
Телефакс:023/534-020
Број: 01- 725
Датум: 06.12.2012. године

ИЗВОД ИЗ ЗАПИСНИКА БР.07/2012

На састанку Управног одбора Народног музеја Зрењанин вођеног 06.12.2012. године једногласно је донета следећа:

О Д Л У К А

Усваја се у целости Програм рада Народног музеја Зрењанин за 2013. годину.

Непотрбно изостављено....

Драган Босић
Председник Управног одбора
Народног музеја Зрењанин

НАРОДНИ МУЗЕЈ
ЗРЕЊАНИН

ДАТУМ УПИСА	ОРГАНИЗ. ЈЕДИНИЦА	БРОЈ АКТ.	ВРЕМЕ ПОПУНЕ	ПОТПИС ОСОБЕ
06.12.12		01-726		

ПРОГРАМ РАДА НАРОДНОГ МУЗЕЈА ЗРЕЊАНИН ЗА 2013. ГОДИНУ

Програм рада Народног музеја Зрењанин за 2013. годину

Народни музеј Зрењанин, као установа која врши делатност заштите уметничко-историјских дела на основу Закона о културним добрима, основне активности усмериће на:

1) ***чување и одржавање уметничко-историјских дела која се налазе у фондовима Музеја;***
2) ***обезбеђење коришћења уметничко-историјских дела у културне и друге сврхе путем њиховог излагања у оквиру сталних или повремених изложби;***
3) ***старање о чувању и одржавању заштићених покретних уметничко-историјских дела која се налазе ван Музеја, а на територији на којој наш Музеј врши делатност заштите (Средњи Банат).***

Остваривање ових послова вршиће стручна одељења Музеја: природњачко, археолошко, етнолошко, историјско и одељење историје уметности, уз помоћ одговарајућих музејских служби.

Програм рада за 2013. годину Музеј сублимира кроз неколико основних сегмената:

1) **Прикупљање путем откупа, поклона и истраживачког рада на терену уметничко-историјских дела, као и предмета значајних за проучавање природе наше околине и њихово евидентирање**

Музеј ће настојати да увећа своје фондове, те тако заштити уметничко-историјска дела од њиховог оштећења или пропадања. У том смислу руководиоци одељења ће обављати теренски истраживачки рад у граду, насељеним местима Средњег Баната, на Царској бари, као и рекогносирање терена ради евидентирања евентуалних археолошких налазишта. Истичемо овде захтев Музеја и разумевање Оснивача у вези откупа племићке повеље породице Јагодић из Конака, упућен крајем 2012. године. Значајно је овде поменути да ни један музеј или архив у Србији није откупио нити набавио ни једну племићку повељу или диплому последњих 20 година, јер их није било у понуди.

2) **Вођење регистра и документације о културним добрима**

Поред обавезне стручне музеолошке обраде сваког новоприбављеног предмета (књига улаза, инвентарска књига, стручни картон и фотографија) руководиоци одељења ће на основу Правилника о регистру уметничко-историјских дела извршити дигитализацију података свих предмета који се налазе у збиркама Народног музеја Зрењанин. Подаци о предметима се уносе у базу података уз

обавезну фотографију предмета. Тако унети подаци о музеалијама преносе се у Централни регистар Матичне службе.

3) **Спровођење мера техничке и физичке заштите културних добара – превентивна и потпуна заштита музеалија**

Конзерваторско - рестаураторска радионица Музеја вршиће редован надзор над стањем музеалија, како у депоима тако и на поставци. Музеј ће, такође, најмање једном годишње радити потпуну дезинсекцију и циклонизацију целокупног простора. Музеј је до сада углавном радио превентивне интервенције на музеалијама. Од новембра месеца 2012. године обуку у Централном институту за конзервацију у Београду похађа четворо људи ради оспособљени за интервенције на дрвету, металу, текстилу и хартији. Са већ оспособљеним сликаром-рестауратором конзерваторска радионица нашег Музеја постаће најозбиљније организована радионица овог типа у Војводини, свакако после оне у Музеју Војводине. У догледно време, поред интервенција на предметима из нашег Музеја, наша радионица ће вршити усуге и према другим музејима као и физичким лицима. Ова активност би дала и позитивне финансијске ефекте.

4) **Програмске активности одељења – истраживачки и публицистички рад**

<u>Природњачко одељење</u>

Кустос одељења зоолог планира теренско истраживање фауне Одоната (вилин коњиц) на заштићеним деловима природе: Царска бара, Русанда, Окањ у Елемиру, Слано копово у Новом Бечеју, као и на рекама Бегеј, Тамиш и Тиса. Кустос ће организовати једну позајмну изложбу са мултимедијалном презентацијом. Кустос ће учествовати у заједничком пројекту истраживања Одоната на Лудашком језеру у организацији Истраживачког центра Лудаш из Хајдукова, средствима која ће се обезбедити код Европске заједнице.
Кустос ботаничар планира да настави истраживања везана за лековите биљке карактеристичне за територију Средњег Баната у оквиру реализације пројекта „Фитотерапија – народна медицина са прегледом најзначајнијих биљних врста на територији Средњег Баната". Такође, кустос планира објављивање рада „Фитотерапија као вид народне медицине код Срба у Банату" у Гласнику музеја Баната или у Раду музеја Војводине.

<u>Археолошко одељење</u>

Кустос одељења наставља рад на обимној публикацији локалитета Матејски Брод – Нови Бечеј који има изузетан значај у археолошкој науци. Планира се реализација самосталне изложбе „ Локалитет Пркос – Црна Бара" са каталогом. Уколико буду одобрена средства од Министарства културе односно Секретаријата за културу Покрајине, кустос ће обавити археолошко ископавање на локалитету Атар Ц – Сечањ.

Етнолошко одељење

Кустос одељења наставиће истраживање о утицају високих уметничких стилова на традиционално народно градитељство Баната. Кустос планира да у стручним часописима објави радове „ Годишњи вашари у Великом Бечкереку" и „ Народно стваралаштво у контексту рехабилитације средњебанатских села". Кустос одељења, у сарадњи са етнологом волонтером, намерава да реализује нову поставку пољопривреде у виду депаданса Народног музеја у простору Пољопривредне школе. Средства за овај пројекат одобрио је Покрајински секретаријат за пољопривреду још 2010 године.
Одељење ће организовати и једну изложбу којом се афирмишу млади уметници којима су узор мотиви веза, како традиционалног начина украшавања, тако и као савременог модног детаља.

Одељење Историје уметности

Кустос ликовне збирке објавиће у Раду музеја Војводине стручни рад „ Легати у Ликовној збирци Народног музеја Зрењанин" а у Гласнику музеја Баната рад „ Почетак изложбене делатности у Великом Бечкереку". Кустос планира ауторску изложбу слика Васе Поморишца, поводом 120 година од рођења овог сликара. Изложбу би сачињавали радови из Народног музеја Зрењанин, Савремене галерије УК Ечка, Галерије Матице српске и из заоставштине породице Поморишац.
На позив Херцег – феста планира се гостовање изложбе Народног музеја Зрењанин „ Моје тело – твоје дело " у Херцег Новом. Постоји могућност да изложба буде постављена и у Музеју Херцеговине у Требињу. Кустос планира обележавање значајних јубилеја путем пригодних предавања.

Кустос примењене збирке планира организовање изложбе „ Слике у дуборезу Александра Павловића" и „ Стаклени предмети од класицизма до модернизма " из приватне збирке Дејана Воргића. Изложбе би биле обједињене у једну. Кустос планира једну позајмну изложбу из Музеја примењене уметности Београда, под називом „Поглед на насловну страну".

Историјско одељење

Кустос збирке Новије историје ће од друге половине године (повратак са боловања) почети са истраживачким радом на припреми изложбе о народним херојима са подручја Средњег Баната. Изложба ће бити организована 2014. године поводом 70

година од ослобођења нашег града у II Светском рату. Кустос одељења планира постављање једне изложбе из Музеја Војводине.

Кустос савремене савремене историје намерава да ради на прикупљању материјала за овај период. Наиме, ради се о новоформираном одељењу, те самим тим и збирци за период од 1945. године до распада Југославије. Кустос ове збирке ће бити и организатор неколико стручних предавања из историје поводом значајних историјских датума или тема са акцентом на историју нашег краја. У једном од стручних музеолошких часописа кустос ће објавити рад „ Руси у Великом Бечкереку – Петровграду". Поред ових активности кустос планира рад на изложби „ Долазак Срба у Панонију и Далмацију" уколико се одобре средства код Покрајине.
Кустос збирке за историју спорта планира организовање изложбе поводом 130 година постојања атлетског и веслачког клуба у нашем граду. За Гласник музеја Баната планира стручни рад о бициклизму у Великом Бечкереку – Петровграду до 1941 године, као и промоцију књига о спорту или спортистима нашег града.

Поред активности музеолошких одељења, као носилаца основне делатности наше установе, значајан сегмент рада Музеја је и рад конзерваторско-рестаураторске службе, педагошко-информативне службе као и рад библиотеке и дипломираног фотографа. Поменућемо само део активности из њихових појединачних програма:

- стална брига о стању музеалија и стручне интервенције на њима;
- остваривање сарадње са школама и њихово директно укључивање у активности Музеја;
- организовање, уз сарадњу одељења , манифестације „Ноћ музеја" у нашем граду;
- активност фотографа на пројекту „Учинимо културно наслеђе доступним" (фотографисање свих постојећих идустријских објеката на подручју Средњег Баната) ;
- организовање изложби где Музеј даје простор и логистику, као и неких музеолошких позајмних изложби;
- брига о библиотечком фонду и фонду старе и ретке књиге у нашој установи.
- брига о безбедности установе.

Све наведене активности су прецизније и опширније разрађене у појединачним програмима одељења и служби. Реализација готово свих програма у непосредној је вези са финансијским средствима. Из тог разлога Музеј је конкурисао са доста програма код Министарства за културу а конкурисаће и код Покрајинског секретаријата за културу.

Председник Управног одбора
Народног музеја Зрењанин
Драган Босић

Прилог: финансијски план Народног музеја
за 2013. годину.

I. ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2013. ГОДИНУ

1. ПРИХОДИ

Економска класификација	Извор финансирања	Износ финансирања
791000	БУЏЕТ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА	55.562.000
771000	МЕМОРАНДУМСКЕ СТАВКЕ ЗА РЕФУНДАЦИЈУ РАСХОДА	725.000
	УКУПНО:	**56.287.000**

2. РАСХОДИ

Економска класификација	Опис	Расходи из буџета града извор - 01	Расходи из осталих извора	Укупни расходи
411000	ПЛАТЕ, ДОДАЦИ И НАКНАДЕ ЗАПОСЛЕНИХ	33.600.000	-	33.600.000
412000	СОЦ. ДОПРИН. НА ТЕРЕТ ПОСЛОДАВЦА	6.010.000	-	6.010.000
413000	НАКНАДЕ У НАТУРИ	143.000	-	143.000
414000	СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА	60.000	725.000	785.000
415000	НАКНАДЕ ТРОШКОВА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ	1.294.000	-	1.294.000
416000	НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА	220.000		220.000
421000	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	6.840.000	-	6.840.000
422000	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	200.000	-	200.000
423000	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	4.500.000	-	4.500.000
424000	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	400.000	-	400.000
424000/1	НАМЕНСКА СРЕДСТВА	-	-	-
425000	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ	535.000	-	535.000
426000	МАТЕРИЈАЛ	650.000	-	650.000
482000	ПОРЕЗИ, ТАКСЕ, КАЗНЕ	50.000	-	50.000
512000	МАШИНЕ И ОПРЕМА	700.000	-	700.000
513000	ОСТАЛА ОСНОВНА СРЕДСТВА	360.000		360.000
УКУПНО		**55.562.000**	**725.000**	**56.287.000**

в.д. Директора Народног музеја Зрењанин

Видак Вуковић